

UZUPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNI

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce
na naklejkę
z kodem*

**EGZAMIN
W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM
Z JĘZYKA WŁOSKIEGO
POZIOM ROZSZERZONY**

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJĄCY**

dysleksja

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy zestaw egzaminacyjny zawiera 9 stron (zadania 1–8). Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Na tej stronie wpisz swój kod i numer PESEL oraz przyklej naklejkę z kodem.
3. Na karcie odpowiedzi wpisz swój kod i numer PESEL, wypełnij matrycę znaków oraz przyklej naklejkę z kodem.
4. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
5. Teksty do zadań 1. i 2. zostaną odtworzone z płyty CD.
6. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
7. W niektórych zadaniach podanych jest kilka odpowiedzi do wyboru, np. od A do E. Odpowiada im następujący układ na karcie odpowiedzi:

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą, np. gdy wybrałeś odpowiedź D:

A	B	C	■	E
---	---	---	---	---

8. Staraj się nie popełnić błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zamaluj kratkę z inną literą.

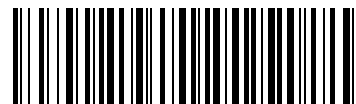
A	■	C	●	E
---	---	---	---	---

Powodzenia!

KWIECIEŃ 2014

**Czas pracy:
60 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 40**



GW-R1-142

Zadanie 1. (0–6)

Usłyszysz dwukrotnie dwa teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu w zadaniach 1.1.–1.6. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl literę A, B albo C. Zadania 1.1.–1.3. odnoszą się do pierwszego tekstu, a zadania 1.4.–1.6. do drugiego.

Tekst 1.

Usłyszysz rozmowę dwóch osób.

1.1. Oggi i genitori di Veronica sono

- A. in gita in un altro paese.
- B. in visita dai parenti.
- C. a casa con i figli.

1.2. Il film di cui parlano i ragazzi è

- A. un giallo.
- B. un dramma.
- C. una commedia.

1.3. I ragazzi si trovano

- A. al caffè.
- B. a scuola.
- C. al cinema.

Tekst 2.

Usłyszysz wypowiedź.

1.4. Nel centro commerciale *Zero* le hostess

- A. scattavano le foto ai passanti.
- B. regalavano ai clienti i lettori Mp3.
- C. imitavano le figure dei manichini.

1.5. Quel giorno nel centro commerciale *Zero* si pubblicizzava un negozio di

- A. elettronica.
- B. abbigliamento giovanile.
- C. giocattoli.

1.6. L'autore del testo parla di

- A. uno spettacolo di pupazzi.
- B. una sfilata di giovani stilisti.
- C. un'interessante azione commerciale.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat sposobów uczenia się w domu. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Per me è importante prendere appunti.
- B. Adesso faccio tanti esercizi su Internet.
- C. Mi piace ripassare il materiale con gli amici.
- D. Studio ogni giorno, anche durante il week-end.
- E. Per ricordare le informazioni importanti uso i colori.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1. ORAZ 2. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 3. (0–3)

**Przeczytaj tekst. Do każdego akapitu (3.1.–3.3.) dopasuj właściwy nagłówek (A–E).
Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdego akapitu.**

Uwaga! Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu.

- A. Il lavoro
- B. La stanza
- C. La cucina siciliana
- D. Il piacere di visitare
- E. Il ritorno all'infanzia

UN SOGGIORNO A TRAPANI

3.1. _____

Claudia è da tre giorni a Trapani per una conferenza. L'albergo non è lontano dalla casa di sua nonna Adelina, così può andare a trovarla ogni sera. La nonna è nata lì e non ha mai lasciato la Sicilia. Invece Claudia è partita per Milano quando era piccola. Questo viaggio a Trapani è un bel pretesto per rivedere i luoghi di cui le parlavano i genitori.

3.2. _____

La sera Claudia fa passeggiate per le vie della città, scopre le strade che conosce dalle foto. È facile perché abita in via Pepoli, a due passi dal Santuario dell'Annunziata. Le alte temperature non impediscono a Claudia di conoscere ogni giorno nuovi posti sorprendenti, palazzi, chiese, monumenti dove si respira la storia. La ragazza è felice.

3.3. _____

Verso le ventitré, dopo la cena con la nonna, Claudia ritorna in albergo, nella sua camera, arredata con gusto e stile, spaziosa, tranquilla e molto accogliente. In mezzo alla camera c'è una grande scrivania dell'Ottocento. Ovviamente c'è anche l'aria condizionata, ma Claudia l'accende solo di notte.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w luki 4.1.–4.4. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

INTERNET

Sempre meno giovani passano il tempo libero con la tv, i videogiochi e la playstation. Invece il telefonino è un oggetto sempre più popolare. **4.1.** ____ Gli adolescenti navigano in Rete abitualmente, per fortuna stanno al computer solo due ore al giorno.

Il web è più importante per gli adolescenti che per i bambini. I primi usano forum, blog, posta elettronica. **4.2.** ____ I più grandi hanno anche un profilo su Facebook. Tutti, però, usano le chat e YouTube.

Molti ragazzi frequentano i social network per restare in contatto con gli amici. **4.3.** ____ Preferiscono creare profili per parlarsi in Rete e anche per conoscere gente nuova. Pochi comunque si incontrano con i nuovi amici nella vita reale.

Per il 50% dei ragazzi Internet è un buon modo per trovare nuovi amori. Se parliamo però in generale di queste relazioni virtuali, cosa scopriamo? **4.4.** ____ E forse è meglio così.

- A. Non gli basta vederli ogni giorno a scuola.
- B. Tantissimi lo usano ogni giorno, così come il computer.
- C. I secondi cercano su Internet soprattutto cose curiose e divertenti.
- D. Questo succede perché usa Internet senza il controllo dei genitori.
- E. Vediamo che quasi nessuno crede nei rapporti sentimentali nati su Internet.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj informacje o trzech osobach (5.1.–5.3.) oraz opisy czterech restauracji (A–D). Do każdej osoby dopasuj restaurację, która najbardziej by jej odpowiadała. Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdej osoby.

Uwaga! Jeden opis restauracji został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.



5.1. _____

Di solito mia madre prepara la carne con tanta verdura, ma durante le vacanze andiamo al mare e ci piace mangiare il pesce. Deve essere a buon mercato perché siamo in otto, e vicino alla spiaggia perché non vogliamo perdere tempo.



5.2. _____

Anche se mio padre adora il pesce, io e mia madre, in vacanza, mangiamo solo frutta e verdura. Allora durante le due settimane di vacanza lui si adatta ai nostri gusti. Scegliamo ristoranti di lusso, lontani dalla spiaggia, perché sono più tranquilli.



5.3. _____

L'importante è trovare un locale vicino alla spiaggia. Con mia madre andiamo sempre in un ristorante a buon mercato dove però servono carne di manzo e verdura di ottima qualità. Ci piace la cucina tradizionale italiana anche perché non si spende molto.

A.

L'osteria "Natura" si trova ad alcuni chilometri dalla spiaggia ed è famosa per una gamma infinita di piatti di carne bianca e rossa servita con verdure eccezionali coltivate in modo ecologico. È sempre affollatissima.

B.

La trattoria "Carlotta" è un posto perfetto per chi ama la cucina locale. Ci trovate i più gustosi piatti di carne con contorni squisiti ad un prezzo basso. L'unico problema è trovare un posto libero perché si trova a due passi dalla spiaggia ed è sempre affollata.

C.

Il ristorante "Edoardo" non è caratteristico per le località di mare: è silenzioso e distante dalla spiaggia e nel suo menù mancano i piatti di pesce. In compenso i cuochi preparano una varietà infinita di insalate, dunque è l'ideale per un vegetariano. L'unico svantaggio sono i prezzi alti.

D.

Il locale "La spiaggia" si trova a due passi dal mare. Chi ama la carne con contorno di verdure deve però cercare un altro locale, perché qui si mangia solo del pesce eccezionale. L'atmosfera informale, i prezzi economici, la cucina leggera e di ottima qualità attirano molti clienti.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.5.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Uwaga! Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

dovere	poco	sentirsi	stare	suo	tutto
--------	------	----------	-------	-----	-------

LA PRIMA ESPERIENZA

Si chiama Valerio, ha sedici anni. Abita in campagna. Durante l'anno scolastico è un bravo studente, ma **6.1.** _____ persone sanno che nei fine settimana e durante **6.2.** _____ l'estate Valerio lavora. Come ogni contadino si sveglia molto presto e lavora circa sei ore al giorno. Aiuta i **6.3.** _____ genitori che hanno una piccola azienda agricola. Tutti i giorni Valerio e suo padre **6.4.** _____ andare al mercato a vendere la frutta e la verdura prodotte nel loro orto. I genitori sono fieri di lui, e Valerio, guadagnando un po' di soldi, **6.5.** _____ indipendente. Ha più impegni dei coetanei, ma trova sempre tempo per giocare a pallavolo, la sua passione.

Zadanie 7. (0–5)

Uzupełnij zdania 7.1.–7.5., wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeżeli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

7.1. Luisa ha molte (*amica/francese*) _____.

7.2. Ci siamo incontrati (*Marco/casa*) _____ mia.

7.3. Mentre i ragazzi (*preparare/spaghetti*) _____,
noi guardavamo la partita.

7.4. L'anno scorso in agosto io (*andare/montagna*) _____
_____.

7.5. Quando (*fare/bello/tempo*) _____, andiamo
al mare.

Zadanie 8. (0–10)

Obejrzałeś(-aś) wystawę fotograficzną. W e-mailu do kolegi z Włoch:

- wyjaśnij, dlaczego wybrałeś(-aś) się na tę wystawę
- opisz zdjęcie, które najbardziej Ci się podobało
- napisz o Twoich planach związanych z fotografowaniem.

Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów. Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

CZYSTOPIS

Messaggio [X]

Da: xyz@gmail.com

A: abc@mail.it

Oggetto: Ciao!

[Empty text area with horizontal lines for writing]

liczba punktów	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

